

QUATUOR ZAÏDE

Programmvorschlage 2025 – 2026

1) POEM

Rebecca Clark:	Poem für Streichquartett (1926)
Fanny Hensel-Mendelssohn:	Streichquartett Es-Dur

Franz Schubert:	Streichquartett d-moll D 810 „Der Tod und das Mädchen“

1bis) FAST & FURIOUS

J.S. Bach:	Contrapunctus I aus „Kunst der Fuge“ BWV 1080
Dmitri Schostakowitsch:	Streichquartett Nr. 8 c-moll op. 110

Franz Schubert:	Streichquartett d-moll D 810 „Der Tod und das Mädchen“

2) AUTUMN LEAVES

Gabriel Fauré:	Streichquartett e-moll op. 121
Kurt Weill:	Streichquartett Nr. 8 (1923)

Claude Debussy:	Streichquartett g-moll op. 10
oder	
Louis Vierne:	Klavierquintett op. 42 (1917/18)
oder	
Gabriel Fauré:	Klavierquintett Nr. 1 d-moll op. 89
oder	
Gabriel Fauré:	Klavierquintett Nr. 2 c-moll op. 115

Klavier: N.N.

3) AMERICA

Trey Spruance (*1969)	Seraphta (2016)	6'18
Samuel Barber:	Streichquartett	18'
Bruce Dessner (*1976)	Impermanence (2021)	11'

Joan Jeanrenaud (*1956)	Knock (2016)	7'37
Antonin Dvořak:	Streichquartett F-Dur op. 96 „Amerikanisches“	27'
Zugabe:		
Mario Toro Galeano	Tolo Midi (2018)	5'

Die Quartette von Spruance, Jeanrenaud und Galeano wurden für das Kronos Quartet geschrieben.

4) "CARPENTER ELECTRO"

feature Quatuor Zaïde VS DJ KENDAL